

GYPSUM.

STANDARD TILES

COLLEZIONE

Standard Tiles è una collezione di piastrelle in cemento che recupera il linguaggio proprio delle “cementine”, riproposto ora grazie ad un cemento ad alte prestazioni. È una forma evoluta di cemento, colorato in massa con ossidi naturali, dotato di una superficie resistente allo sporco e al contempo di una finitura delicata.

Il colore è parte integrante del progetto: le 12 tonalità permettono di realizzare molteplici combinazioni di grande valenza estetica e adatte a diverse tipologie di ambiente.

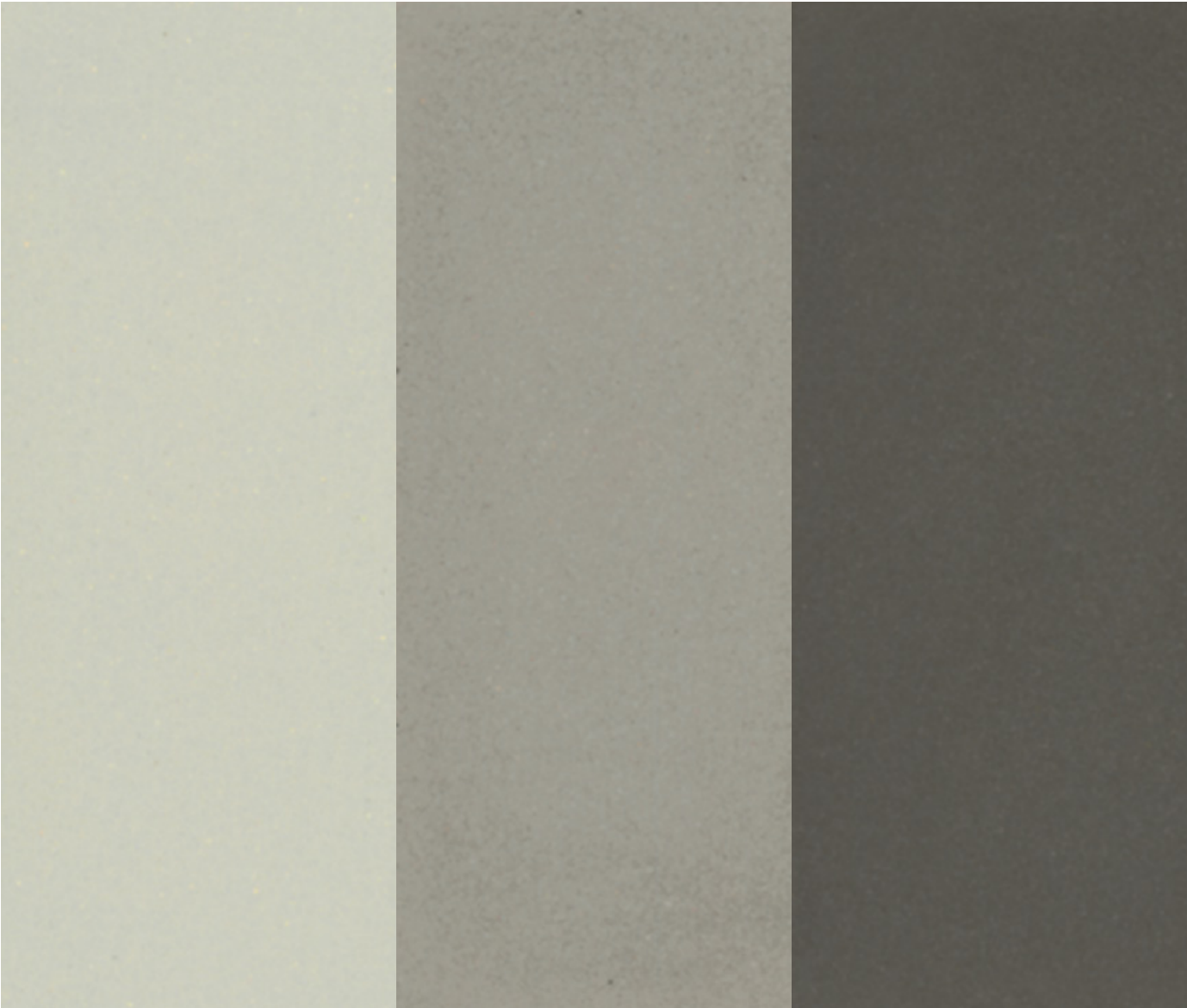
Standard Tiles è una collezione di superfici per l'architettura adatta al mercato pubblico e privato, e per applicazioni sia indoor sia outdoor.

COLLECTION

Standard Tiles is a collection of concrete tiles that recovers the style of the “encaustic cement tiles”, reinvented now thanks to a high-performing concrete. It is an evolved form of concrete, integrally colored with natural oxides, with a surface resistant to dirt and, at the same time, a delicate finish. Color is an integral part of the project: the 12 shades allow the creation of multiple chromatic combinations of new highly aesthetic value and suitable for different types of environments.

Standard Tiles is a collection of surfaces for architecture suitable for both private and public areas, and for both indoor and outdoor applications.

STANDARD TILES | colours - grey

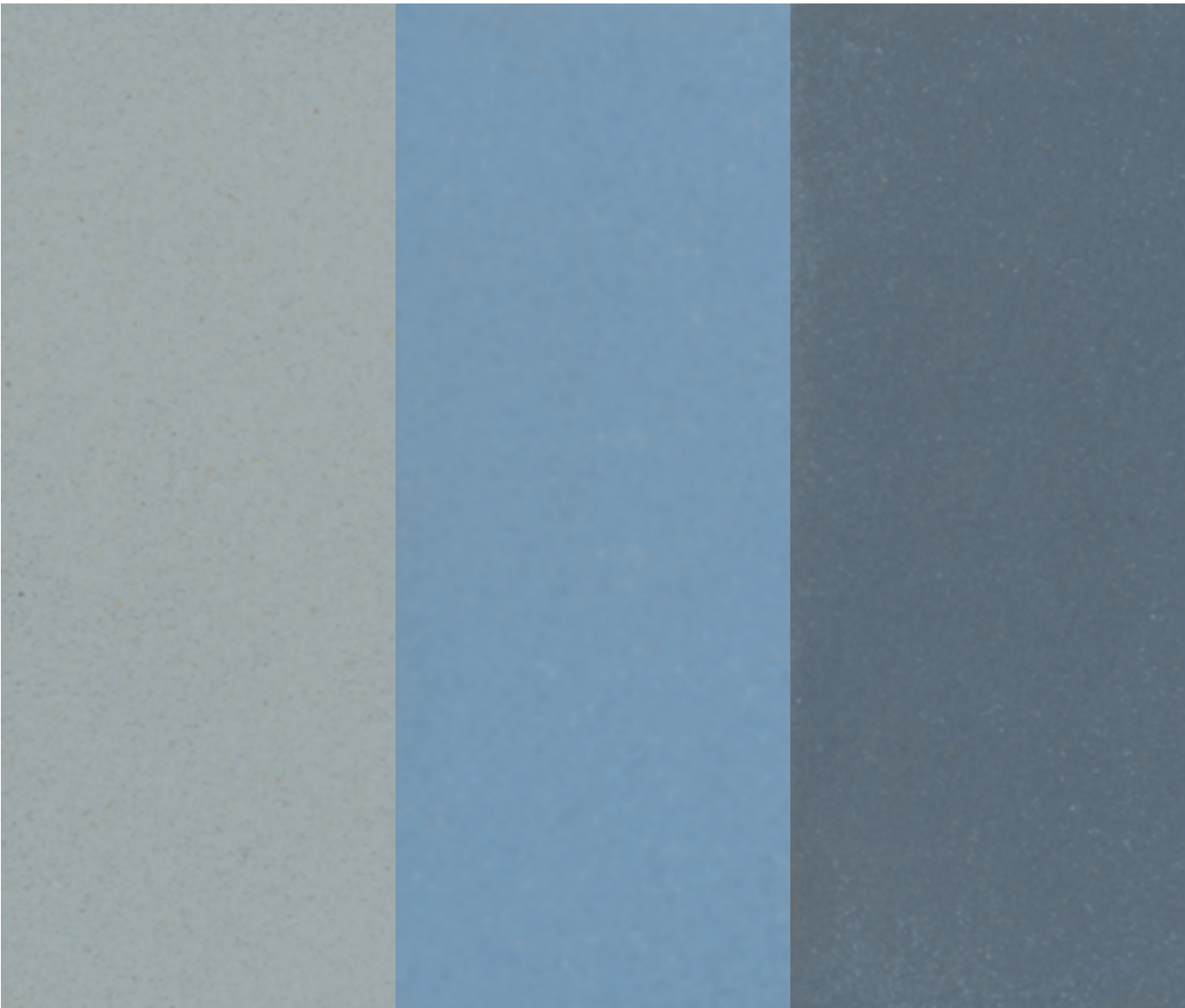


110B

150B

180B

STANDARD TILES | colours - blue

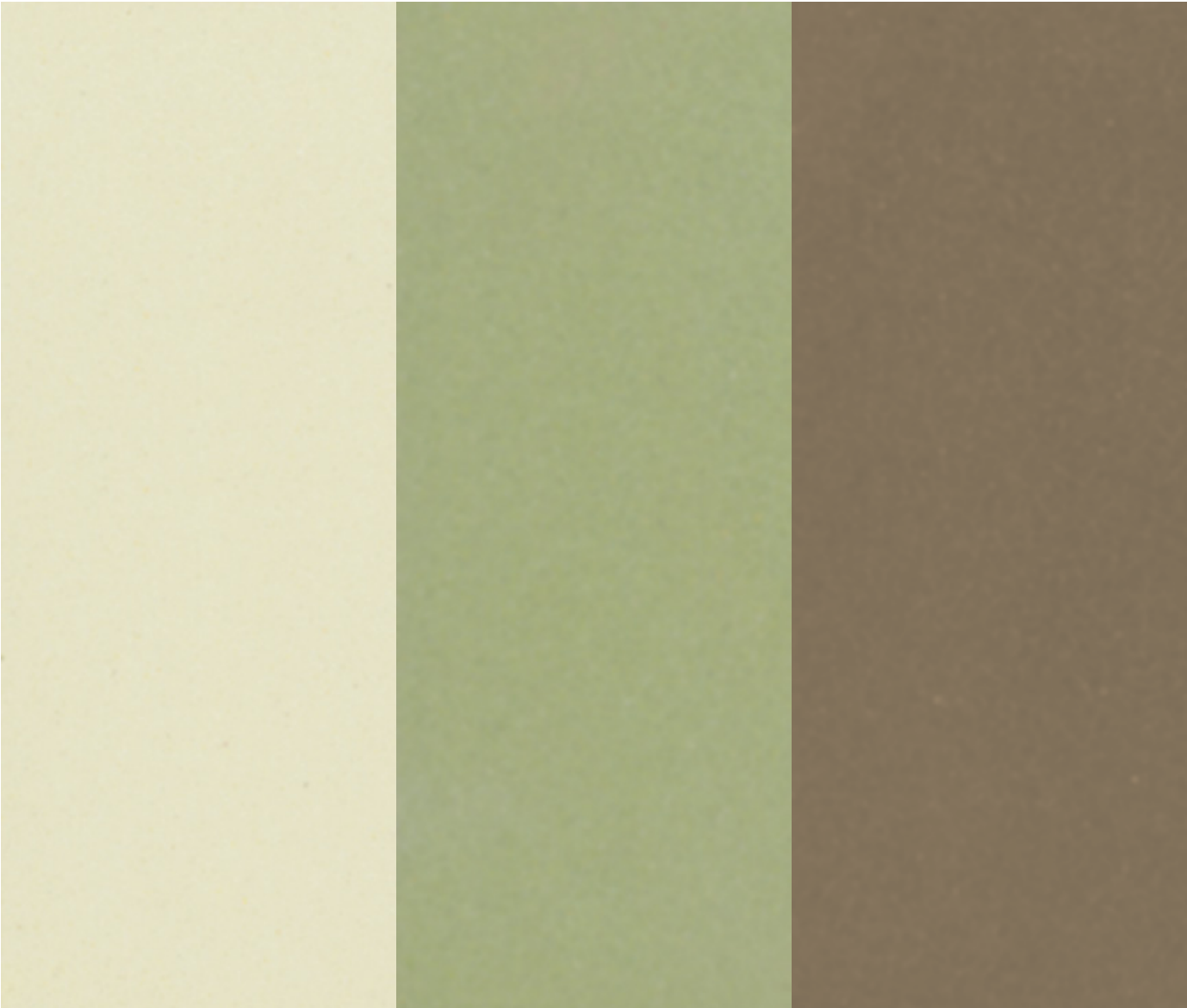


430B

460B

480B

STANDARD TILES | colours - green



505B

540B

570B

STANDARD TILES | colours - red



705B

730B

770B

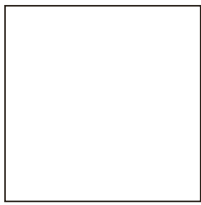
STANDARD TILES | sizes

Design	CRS Gypsum 2018
Material	Cementobasic® di Gypsum, cemento ad alte prestazioni colorato in massa / Cementobasic® by Gypsum, high-performance concrete integrally colored
Features	<p>Superficie trattata con prodotto impermeabilizzante e antimacchia che mantiene un aspetto naturale e morbido al tatto. Il processo produttivo, interamente artigianale, genera piccole variazioni di dimensione e colore che sono da considerarsi caratteristica integrante e peculiare del prodotto /</p> <p>A surface treated with waterproofing and stain-resistant products with a finish which feels natural and soft to the touch. The production process, entirely handcrafted, can generate small differences in sizes and colours that are to be considered an integral and peculiar feature of the product</p>
Thickness	<p>Gli spessori variano in base ai formati / The thicknesses vary according to sizes:</p> <p>100 × 50 cm — 14 mm 30 × 30 / 20 × 20 / hex 23 × 20 cm — 11 mm 10 × 10 cm — 11 mm</p>
Customisation	<p>Possibilità di realizzare formati e colori su richiesta / Other sizes and colours are available on request</p>



Thickness 14 mm

100 × 50
39" 3/8 × 19" 11/16

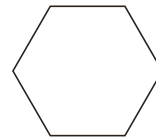


Thickness 11 mm

30 × 30
11" 13/16 × 11" 13/16



20 × 20
7" 7/8 × 7" 7/8



hex 23 × 20
hex 9" 1/16 × 7" 7/8



Thickness 11 mm

10 × 10
3" 15/16 × 3" 15/16

MARCO MERENDI & DIEGO VENCATO

Marco Merendi

Si laurea in Architettura presso la facoltà di Architettura di Firenze e collabora con Minardi Formula 1, con il Team Honda Gresini, con lo Studio Cerri & Associati, con lo studio Ivana Porfiri, e con Artemide (responsabile Dipartimento Design). Insegna alla Scuola Politecnica di Design (SPD) di Milano e i suoi lavori sono stati pubblicati in diverse riviste internazionali come Modo, Case da Abitare, Interni, Elle Decor, Casabella. Progetta per aziende come Lavazza, Gruppo Pentole Agnelli, FontanaArte, Viabizzuno (premio Design Plus 2002 Francoforte con la lampada “Bamboo”), davide groppi, MDF Italia, Terra Moretti – Contadi Castaldi, Danese Milano, Rapsel (selezione XXIII Compasso d’Oro ADI 2013 con la serie “Amarcord”), Kundalini, made a mano, Agape, Fratelli Guzzini.

He graduated from the Faculty of Architecture of Florence and cooperated with Minardi Formula 1, Team Honda Gresini, Studio Cerri & Associati, Ivana Porfiri studio, and Artemide (in charge of Design Department).

He teaches at the Scuola Politecnica di Design (SPD) in Milan and his works have been published in several international magazines such as Modo, Case da Abitare, Interni, Elle Decor, Casabella. He designs for companies like Lavazza, Gruppo Pentole Agnelli, FontanaArte, Viabizzuno (Frankfurt Design Plus 2002 award with “Bamboo” lamp), davide groppi, MDF Italia, Terra Moretti – Contadi Castaldi, Danese Milano, Rapsel (“Amarcord” selected for the XXIII Compasso d’Oro ADI award in 2013), Kundalini, made a mano, Agape, Fratelli Guzzini.

Diego Vencato

Si laurea al Politecnico di Milano e collabora con Clino Trini Castelli, con Artemide (responsabile dei Progetti Speciali), e con lo studio Parisotto+Formenton Architetti. Nel 2006 apre Diego Vencato Industrial Design.

Progetta per aziende come Horm, Segno, Mobileffe, Rapsel, r&dlab – Michele Ruffin Creative Group, Eurochocolate, Dainese, MDF Italia, Albeflex, Samsung, Yonder, Pi.Mar, Nodus Rug, Agape, Fratelli Guzzini.

I suoi lavori sono stati pubblicati sia sul web che su numerose riviste internazionali tra cui Interni, Abitare, Ottagono, Icon e Wallpaper*.

Nel 2007 e nel 2010 vince il primo premio al concorso Young&Design.

Nel 2011 il mobile contenitore “A/R” (Horm) viene selezionato per il XXII premio Compasso d’Oro ADI.

He graduated from the Politecnico of Milan and cooperated with Clino Trini Castelli, Artemide (in charge of Special Project Development), and Parisotto+Formenton Architetti studio.

In 2006 he set up Diego Vencato Industrial Design.

He works as a designer for Horm, Segno, Mobileffe, Rapsel, r&dlab – Michele Ruffin Creative Group, Eurochocolate, Dainese, MDF Italia, Albeflex, Samsung, Yonder, Pi.Mar, Nodus Rug, Agape, Fratelli Guzzini.

His works have been published both on the web and in several international magazines such as Interni, Abitare, Ottagono, Icon and Wallpaper*.

1st prize at Young&Design award in 2007 and 2010 edition.

“A/R” cupboard (Horm) selected for the XXII Compasso d’Oro ADI award in 2011.

© 2018 Gypsum
Tutti i diritti riservati / All rights reserved

Made in Italy

GYPSUM srl
Via C. A. Dalla Chiesa, s.n.
24048 Treviolo BG
Italia
T +39 035 200085
gypsum-arte.com